

Lire des livres réalistes

Les étoiles peuvent vous guider pour faire votre choix:

* Pour ceux qui "n'aiment pas lire": Des titres pour vous réconcilier avec la lecture. Écriture simple, romans courts, récits dynamiques.

** Apprenti-lecteur: Des textes simples mais un peu plus longs, aux sujets plus sérieux. Romans plus axés sur la psychologie des personnages, qui donnent à réfléchir., tout en restant accessibles.

***Lecteurs habitués: Pour ceux qui ont l'habitude de lire: nouvelles et romans plus longs, plus adultes, plus complexes (mais tout à fait accessibles pour des élèves de 4e).

****Lecteurs ambitieux: grands classiques de la littérature. De très bons livres qui valent le coup de s'accrocher et de surmonter les difficultés de vocabulaire (là encore, ces livres sont accessibles pour des élèves de 4e).

Des nouvelles réalistes:

- *Le papa de Simon*, de Guy de Maupassant** version audio:

http://www.litteratureaudio.net/mp3/Guy_de_Maupassant_-_Le_Papa_de_Simon.mp3

- *La Parure*, de Guy de Maupassant** version audio:

http://www.litteratureaudio.org/mp3/Guy_de_Maupassant_-_La_Parure_V2.mp3) (adaptation pour la télévision: https://www.youtube.com/watch?v=PXL_6bzH3UI)

- *Aux champs*, de Guy de Maupassant ** adaptation pour la télévision: <https://www.youtube.com/watch?v=uuFI-XQvFNM>)

Des romans réalistes:

- *La jeune fille à la perle*, de Tracy Chapelier ***

- *La perle*, de Steinbeck ***

- *Les Misérables*, de Victor Hugo **** (je vous conseille l'édition abrégée Classiques Bordas, qui sera plus accessible pour vous)

- *Au bonheur des dames*, d'Emile Zola ****

- *Bel-Ami*, de Guy de Maupassant ****

- *Eugénie Grandet*, d'Honoré de Balzac****

- *Pierre et Jean*, de Guy de Maupassant****