

Séance 5 : les COD, COI et COS.

Support : extraits de *l'Odyssée* d'Homère et de *Harry Potter et la coupe de feu* de J.-K. Rowling.

Activité 1 : sans te renseigner avant, écris ce dont tu te souviens sur les COD et COI. Si tu ne te souviens de rien, n'écris rien.

.....

.....

.....

.....

.....

Activité 2 : lis attentivement la leçon suivante.

Si tu ne comprends pas certaines notions, tu peux envoyer un message à Mme Prebin sur Pronote ou sur son mail lou_pre@yahoo.fr .

Synthèse :

Un **complément d'objet (CO)** est un **complément essentiel du verbe** : il **ne peut pas être supprimé** (ou alors, la phrase n'a plus tout le même sens).

Exemple : Elle voit un lapin.

Il existe plusieurs compléments d'objet (CO) :

1. Le complément d'objet direct (COD) : comme son nom l'indique, **le COD complète directement le verbe**, sans préposition.

Pour le trouver, on peut poser la question **qui ? / quoi ? après le verbe.**

Exemple : Elle mange un lapin.

→ *Elle mange **QUOI ?** = « Un lapin ». Un lapin est COD du verbe « mange ».*

2. Le complément d'objet indirect (COI) : comme son nom l'indique, **le COI complète indirectement le verbe : il est introduit par une préposition** (le plus souvent à, de).

Pour le trouver, on peut poser la question **de qui ? / de quoi ? / à qui ? / à quoi ? juste après le verbe.**

Exemple : Elle pense à son lapin.

→ *Elle pense **A QUOI ?** = « à son lapin ». « à son lapin » est COI du verbe « pense ».*

3. Le complément d'objet second (COS) : le **COS est un type particulier de COI.**

Il apparaît dans 2 contextes :

a. Lorsqu'on a un COD + un COI = le COI est appelé COS car il arrive en

second.

Exemple : Elle écrit une lettre à sa mère.

→ Elle écrit **QUOI ?** = « **Une lettre** » (COD du verbe « écrit »). Elle écrit **A QUI ?** = « **à sa mère** » (COS du verbe « écrit »).

b. Lorsqu'on a deux COI, l'un introduit par « de » et l'autre introduit par « à » = le COI introduit par « à » est appelé COS.

Exemple : Elle parle de sa vie à sa mère.

→ Elle parle **DE QUOI ?** = « **de sa vie** » (COI du verbe « parle »). Elle parle **A QUI ?** = « **à sa mère** » (COS du verbe « écrit »).

Activité 3 : exercices d'application :

Exercice 1 : indique si les groupes de mots soulignés sont des COD, des COI ou des COS.

a. Tandis que j'apprenais à mes compagnons tous ces détails, nous apercevons l'île des Sirènes.

b. Les rameurs se lèvent, plient les voiles, et les déposent dans le navire.

c. Tel est le chant mélodieux des Sirènes, que mon cœur désirait entendre.

d. Aussitôt fronçant les sourcils, j'ordonne à mes compagnons de me délier.

e. Mes compagnons enlèvent la cire qui bouche leurs oreilles et me dégagent de mes liens.

Exercice 2 : dans le texte, souligne les COD en vert, les COI en rouge et les COS en bleu.

L'une des longues pointes [de la dragonne] lui érafla l'épaule, déchirant l'étoffe de sa robe de sorcier. Il sentit la douleur, entendit les cris et les grognements qui s'élevaient de la foule, mais la blessure ne paraissait pas très profonde... Il contourna par derrière le Magyar à pointes et eut alors une idée... [...] [La dragonne] avait peur de s'éloigner de sa couvée... Il fallait pourtant qu'il la force à s'en écarter, sinon il n'arriverait jamais à s'approcher de l'œuf d'or...