

Analyse Vidéo Acrosport

Lien Pour la vidéo : <https://youtu.be/Q3TYQMUuNhI>

Regardez la vidéo puis répondez aux questions suivantes.

Vous devez vous servir de ce que je vous ai dit à l'oral, mais également du dossier que je vous donnais en cours (en copie après les questions).

Chaque réponse devra être justifiée, développée

1 - combien y a t'il de figure ? Nommer ces figures

2- Que peux tu me dire sur l'utilisation de l'espace ?

3 - Que peux tu me dire sur les liaisons

4 - Quels sont les trois rôles en Aéroport? Est ce que tous les élèves vivent les 3 rôles ?

5 - A l'aide des figures travaillées en cours, détermine le niveau des figures observées.

5 - Après ton analyse de la vidéo, et en te basant sur le barème, qu'elle note mettrais tu au groupe ?
Note sur 18, a quoi correspondent les 2 derniers points ?

6 - Crée moi une fiche d'observation

7 - Maintenant, en conservant les mêmes figures, comment pourrais tu modifier l'enchaînement afin d'améliorer la note ? Cette réponse peut être fait au travers de plusieurs schéma, afin de matérialiser l'enchaînement.

<p>Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine</p> <p>Élément signifiant : 3. Raisonner, imaginer, élaborer, produire</p> <p>Le COMPOSITEUR</p>	<p>Formation /3pts</p>	<p>Débutant= 0.5 pt</p>	<p>Apprenti = 1 points</p>	<p>Habitué= 2 points</p>	<p>Expert = 3 points</p>
		<p>1-Entrer sur la zone en Croix :</p>  <p>2- Faire 2 figures (1 Duo et 1 trio)</p> <p>3- Sortir de la zone en T :</p> 	<p>1-Entrer sur la zone en Croix :</p>  <p>2- Faire 2 figures.</p> <p>3- Se placer au centre en I :</p>  <p>4- Faire 2 figures</p>  <p>5- Finir en T :</p>	<p>1-Entrer sur la zone en Croix :</p>  <p>2- Faire 2 figures.</p> <p>3- Se placer au centre en I :</p>  <p>4- Faire 2 figure</p> <p>5- Se placer au centre en W:</p>  <p>6- Faire 1 figures</p> <p>7- Finir en T :</p> 	<p>1-Entrer sur la zone en Croix :</p>  <p>2- Faire 2 figures.</p> <p>3- Se placer au centre en I :</p>  <p>4- Faire 2 figures</p> <p>5- Se placer au centre en W:</p>  <p>6- Faire 1 figure</p> <p>7- Finir en T :</p>  <p>4- Faire 1 figure :</p> <p>5- Finir en Triangle :</p> 

Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques Élément signifiant : 4. Identifier des règles et des principes de responsabilité individuelle et collective dans les domaines de la santé, de la sécurité, de l'environnement « L'Acrobate Lucide »	Débutant= 1 pt 2 Pyramides B	Apprenti = 2 points 3 pyramides C 2 Pyramides B	Habitué= 4 points 3 pyramides C 1 niveau D	Expert = 6 points Au moins 4 pyramides C 1 Niveau D
	Tester et valider ces acrobaties dans l'ordre en respectant la sécurité donnée !			

	Roulade avant	Renversement : ATR	Renversement : Flip arrière	- Synchronisation
Indiquer les initiales de chaque acrobate				
Le placement des mains ou des pieds avec le voltigeur.				
Sécurité	Le porteur : Accompagner en levant les jambes du voltigeur Le voltigeur : - Enroulement vertébrale	Les Porteurs : Se placer jambes fléchies et dos droit Placer les bras tendus et résistants sous les omoplates et le dos du voltigeur. Accompagner le voltigeur à l'horizontal pour le placer sur la figure. Puis annoncer au voltigeur qu'il peut descendre. Le voltigeur : Rester gainer, bras, corps et jambe tendus.	Le voltigeur : Lancer les bras tendus vers l'arrière regarder vers l'arrière le lieu de pose des mains. Chercher le sol avec les mains en étant gainé. Résister bras bras tendus pour revenir sur ces pieds. Les Porteurs : Accompagner le voltigeur, garder ses bras sous les jambes du voltigeur.	Le voltigeur : Il est allongé sur le dos, bassin gainé, corps dur. Tourne avec ses épaules. Les porteurs : Ils effectuent un tempo et une poussée synchronisée. Ils aident la rotation : un en tirant V, l'autre en le poussant à la fin de la poussée vers le haut. Ils rattrapent le plus tôt possible V pour l'amortir dos droit, en pliant les jambes.
VALIDATION PAR LE PROFESSEUR				

Domaine 1.4 : Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps « L'ACROBATE »	Débutant= 0 pt Marche ou court	Apprenti = 2.5 points 2 montages ou démontages	Habitué= 3.5 points 3 montages ou démontages fluides	Expert = 5 points Systématique : Tous les Montages + Démontages fluide

Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine Élément signifiant : 3. Raisonner, imaginer, élaborer, produire Le COMPOSITEUR	Transitions / 4 points	Débutant= 0 pt Marche ou court ou pas chassé.	Apprenti = 2 point Entre chaque figure : Roulade avant Saut de lapin Saut tour complet	Habitué= 3 points Entre chaque figure Déplacements plus acrobatiques : Roulade avant élevée Roulade arrière Saut groupé	Expert = 4 points Entre chaque figure : Déplacements plus acrobatiques : Roulade avant élevée + Saut Demi-tour Saut demi-tour + Roulade arrière jambes tendues Saut carpé

A			
B			
C			

A					
B					
C					
D					

